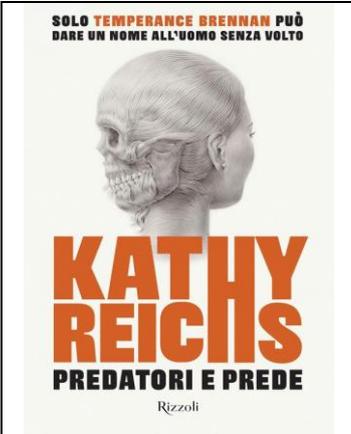
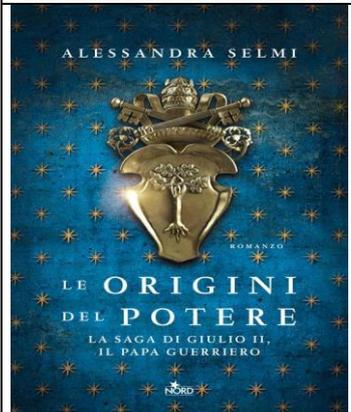
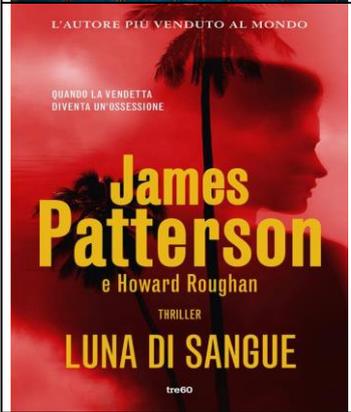
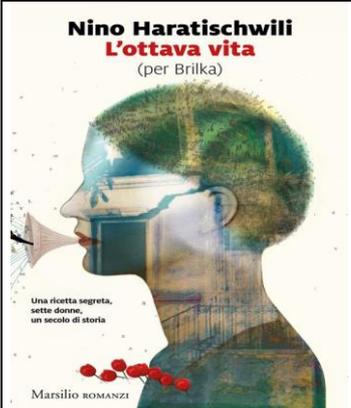


# BIBLIOTECA Borgolavezzaro (No)

## Disponibilità Letterarie-Narrativa-Varie

|  |  |
|--|--|
|    | <p><b><u>PREDATORI E PREDE di Kathy Reichs (giallo)</u></b></p> <p>La foto di un uomo in una sacca mortuaria. Uno scempio di carne e ossa. Il volto deturpato, mani e piedi amputati. Ecco che per l'antropologa forense Brennan inizia un nuovo caso, deve avventurarsi in un'azzardata e pericolosa indagine.</p> <p><i>“La casa era immersa nel silenzio e l'orologio sopra il caminetto ticchettava come un metronomo.”</i></p> <p><b>Giudizio: 3 stelle</b></p>                         |
|   | <p><b><u>LE ORIGINI DEL POTERE di A. Selmi (narr. storica)</u></b></p> <p>La strada del potere è lastricata d'intrighi e agguati, cadaveri e sangue, alleanze e tradimenti. Un uomo la percorrerà e forgerà il suo destino. Giuliano della Rovere diventerà Papa Giulio II. Romanzo storico travolgente.</p> <p><i>“I messaggi che arrivavano dal Vaticano parlavano di un pontefice che, dopo l'iniziale entusiasmo, era sempre più sfiduciato.”</i></p> <p><b>Giudizio: 4,7 stelle</b></p> |
|  | <p><b><u>LUNA DI SANGUE di J. Patterson (thriller)</u></b></p> <p>Due casi inquietanti. Due poliziotti disposti ad infrangere ogni regola pur di risolverli. Quando la vendetta diventa un'ossessione. Ma cosa unisce queste due linee di sangue... e soprattutto perché? Finale un po' scontato.</p> <p><i>“Sarah gridò a tutti i presenti quelle parole, mentre correva disperata nella sala operativa.”</i></p> <p><b>Giudizio: 3 stelle</b></p>  |
|  | <p><b><u>L'OTTAVA VITA di Nino Haratischwili (narr.)</u></b></p> <p>Sette donne, un secolo di storia. Una ricetta segreta. Una cioccolata calda molto speciale destinata ad essere tramandata con una certa solennità. Saga familiare emozionante e coinvolgente da rendere viva ogni figura.</p> <p><i>“La luce grigia dell'ultimo giorno di febbraio entrava nella stanza attraverso le tende sottili.”</i></p> <p><b>Giudizio: 4,7 stelle -</b></p>                                       |